

Издается по благословию Архиепископа Пинского и Лунинецкого Стефана



САМАРЯНИН

издание социального отдела Пинской епархии

«Так как вы сделали это одному из сих братьев Моих меньших, то сделали Мне» (Мф. 25:40)

№ 5(8), декабрь 2015

BOGODELO.BY



Иногда малая капля сердечности, одно теплое слово, один внимательный жест могут преобразить жизнь человека, который иначе должен был бы справляться со своей жизнью в одиночку.

*митрополит Антоний Сурожский
фото Елены Карнеевой*

СОБЫТИЯ

Андреевские чтения
продолжают удивлять
стр.2



СОБЫТИЯ
Жить
нельзя убивать
стр.2

ГРАНИ

Новые смыслы любимых
песен
стр.7



НАШИ СВЯТЫНИ:

Пинская Богоматерь Одигитрия
Иерусалимская
стр.5

ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА:

О доброй бабуле и злых разбойниках
стр.6

РЯДОМ С НАМИ:

Ах эти капли жемчужные!
стр.6

Андреевские чтения продолжают удивлять

29 октября в городе Лунинце завершились ставшие уже традиционными, Андреевские педагогические чтения.

Необходимо отметить, что уровень опыта и информации, представленной на чтениях был просто уникален.



Выступления протоиерея Павла Дубинца (Украина) о Нобелевском Евангелии, послушника Александра (Сербия) о жизни и проповеди Святителя Николая Сербского, протодиакона Андрея Горбунова (Барановичи) о евангельской сущности талантливых песен нашей современности, и слово о сквернословии, представителя Лунинецкого отдела образования Татьяны Леонидовны Трегубовой. Всё это было так органично, а «изюминкой» на чтениях стали стихи и документальный ролик



о автопробеге, проходившем 8 мая 2015 года, по Лунинецкой земле, посвященный Дню победы. Посмотрите, уважаемые читатели, этот ролик и он не оставит вас равнодушными. Спаси Вас Господь.

иерей Сергей Плотницкий.

Жить нельзя убивать

Запятые женщины расставляют сами. В женской консультации Пинска, чтобы снизить количество аборт, теперь прибегают к помощи не только психологов и врачей, но и к «слову Божьему». Священнослужители пытаются отговорить пинчанок от прерывания беременности прямо в учреждении здравоохранения.

Пациентки женской консультации уже не удивляются тому, что вместе с врачами-гинекологами здесь принимает священнослужитель. Разумеется, Сергей Плотницкий, руководитель социального отдела Пинской епархии, медицинские диагнозы никому не ставит, но душу врачует словом Божиим. Медики направляют к нему тех женщин, которые твердо решили прервать беременность. Священник воздействует словом и фактами. До 20 века почти во всех странах мира аборт не только считали смертным грехом, но и наказывали по закону. Прерывание беременности приравнивали к умышленному убийству.

«Почему-то мы находим оправдания – купить машину, поехать на отдых, – такие эгоистические мотивы. Но все это приводит к тому, что женщины совершают, по сути своей, содомский грех – убийство собственного ребенка», – говорит Сергей Плотницкий, руководитель социального отдела Пинской епархии. Берем пример Софии Слуцкой, которой мы молимся о чадородии. Трижды она рожала, но все отошли ко Господу, а саму Софию причислили к лику святых. Женщина спасается чадородием и воспитанием детей».



Официальная статистика Минздрава Беларуси: более двух с половиной миллионов абортов – за последних 20 лет. Данные фактически как с поля боя. Убит, получается, чуть ли не каждый третий. Правда, так и не родивший житель страны. И эти цифры тоже называют медики наравне и с теми осложнениями, к которым часто приводит прерывание беременности. К примеру, это бесплодие или раковые опухоли, которые фактически не поддаются лечению.

С теми, кто заявил о своем решении сделать аборт, беседуют еще и психологи. В женской консультации предприняли еще один шаг в сторону сохранения будущей жизни. Женщинам предлагают взять в руки модель эмбриона на 12-ой неделе развития. И принять правильное решение в сторону сохранения будущей жизни.

К слову, эрудитам известен интересный исторический факт. Древний врач Гиппократ был яростным противником абортов. Проблема существовала уже в пятом веке до нашей эры. Прерывание беременности сегодня – проблема и медицинская, и социальная. За последние 10 лет число абортов уменьшилось в 5 раз. На 11 прерываний беременности – 100 родов. Цифра пока велика для столицы Полесья.

САМАРЯНИН № 5 (8)



Но разговоры по душам результативны. Благодаря совместным усилиям гинекологов и представителей православной церкви только за октябрь 6 пинчанок заявили о своем решении все-таки рожать ребенка. С июля по сентябрь сохранили жизнь будущим детям 17 женщин.

*Елена Михайлюк,
фото Леннарта Нильсона.*

ЛІСТАПАД І РУЖЫ на архіерэйскім падвор’і

Як вярнуцца да сямейных каштоўнасцей? Гэтым пытаннем былі прасякнуты многія выступленні ўдзельнікаў Свята-Макарыеўскіх адукацыйных чытаньняў.

“Традыцыя і навацыі: культура, грамадства, асоба” – такой была тэма сустрэчы ў Пінскай гарадской бібліятэцы. Восем благачыній прадстаўлялі свяшчэннік і клір, а таксама педагогі аддзелаў адукацыі, спорту і турызму адпаведных райвыканкамаў.

Удзельнікаў чытаньняў вітаў архіепіскап Пінскі і Лунінецкі Сцяфан, кіраўнікі шэрагу службаў Пінскага гарвыканкама, а вёў – кіраўнік епархіяльнага аддзела рэлігійнай адукацыі і катэхізацыі іерэй Віктар



Сачкоўскі.

Адкрыў сустрэчу сакратар сінадальнага аддзела рэлігійнай адукацыі і катэхізацыі, настояцель прыхода храма праведнага Іаана Кранштадскага г. Мінска іерэй Алексій Хацееў. Даклад аб пачатку праваслаўя на беларускіх землях ён завяршыў думкай вядомых навукоўцаў: хрысціянства прынесла маральныя адносіны да рэчаіснасці. Кандыдат географічных навук, дацэнт Інстытута турызму БДУ ФК Віктар Калесніковіч, прысвяціўшы выступленне праведнай Ефрасініі, ігуменіі Полацкай, адзначыў унікальнасць першай асветніцы Русі, роўнай якой у той час не ведала Еўропа. На актуальнасці духоўна-маральнага выхавання моладзі на сучасным

этапе спынілася кандыдат педагагічных навук, дацэнт БрДУ імя А.С. Пушкіна Любоў Макарава.

Надзвычай зацікавілі выступленні практыкаў. Удзельнікі чытаньняў асабліва віталі думку галоўнага спецыяліста аддзела адукацыі, спорту і турызму лунічанкі Таццяны Трэгубавай, якая ў дакладзе “Нам не дано прадугадать, чем наше слово отзовется” нагадала аб місіянерскай ролі настаўніка. Аб сутнасці і праблемах духоўна-маральнага выхавання вучняў у сучаснай школе разважаў кандыдат педагагічных навук дырэктар СШ №12 г. Пінска Леанід Ярашэвіч. На яго думку, некаторыя законы, якія прыняты дзяржавай па заходніх узорах, супярэчаць нашым традыцыйным сямейным каштоўнасцям. Цытаванне Леанідам Аляксандравічам пазіцыі святыхайцоў, што “біццё – на карысць, калі цэлыя косці”, выклікала апладысменты падтрымкі і свяшчэннікаў, і педагогаў. Уражваючымі выпадкамі з рэальнага жыцця канкрэтызаваў сучасны погляд на ўзаемадзеянне медыцыны і Праваслаўнай Царквы кандыдат медыцынскіх навук, галоўны ўрач Пінскай дзіцячай бальніцы хірург Мікалай Целяціцкі.

Пленарнае пасяджэнне працягнулася не менш захапляючай работай у секцыях. Настаўнікі дзяліліся распаўсюджаннем педагагічнага вопыту духоўна-маральнага выхавання школьнікаў. Узаемадзеянне Праваслаўнай Царквы з дзяржаўнымі органамі і арганізацыямі ў сферы сацыяльнага служэння абмяркоўвалі памочнікі благачынных па гэтых пытаннях.

Адрашыўшыся ад будзённай мітусні, уражаныя высокімі духоўнымі імкненнямі сучаснікаў раптам звярнулі ўвагу, што на кветніках каля храманездаюцца надыходзячай зіме прыгожыя буйныя ружы...

Таццяна Канапацкая, фото аўтара.

Вечная любовь

Кто-то в супружестве и до десятилетия не дотягивает, а тут без малого полвека прожили, сохранив и чувства, и здоровье, и понимание. Секрет семейного долголетия от супругов Гришко прост. Они уверены, что долгой жизнью в паре судьба награждает тех, кто умеет любить и понимать. Своим немудреным рецептом счастья делятся с каждым, кто заглянет в их небольшой, но уютный дом в деревне Сошно Пинского района.

Александр тогда только вернулся из армии. И встретил свою вторую половину – на всю жизнь. Супруги сохранили трепетное и уважительное отношение друг к другу и по сей день. Как будто бы их судьбоносная встреча была еще вчера. Хотя минуло уже 43 года с тех самых пор. Сегодня у пары из Пинского района – трое детей, есть уже и внуки.

У супругов есть и традиция. Вместе дети и внуки собираются по праздникам. Но очередную годовщину со дня свадьбы Анна и Александр Гришко отмечают по-особому. За чашкой горячего чая.

Елена Михайлюк.



«НЕТ БОЛЬШЕ ТОЙ ЛЮБВИ, КАК ЕСЛИ КТО ПОЛОЖИТ ЖИЗНЬ ЗА ДРУГИ СВОЯ...»

В годы Великой Отечественной войны православное духовенство ценой многих жизней засвидетельствовало свою любовь к ближнему, сыновнюю преданность Церкви и Отечеству. Вместе со всем народом священники и их семьи мужественно переносили тяготы военного лихолетья. Им и посвящена данная рубрика.

Борцы с фашизмом

Об участии в партизанском движении будущего архимандрита Никандра (ок. 1876- ок. 1971) свидетельствуют военные награды...

Николай Николаевич Николаев – уроженец или житель Санкт-Петербурга. Во время Первой мировой войны служил в армии военным фельдшером. Оказавшись на Полесье, здесь с женой и остался после событий 1921 года. Осел в Ольшанах, работал фельдшером. Вероятно, в годы Великой Отечественной войны был рукоположен во священника.

Во время оккупации о. Николай Николаев был связан с отрядом «лесных мстителей», оказывал содействие партизанам как медикаментами, так и практической помощью. Подтверждением этому служат награды, с которыми он изображен на фотографиях.

По годам супруга о. Николая Николаева была значительно старше мужа. Когда завершился ее земной путь, ольшанский батюшка в Псково-Печерской Обители «принял постриг 24 марта 1951 года».

Вскоре получил новое назначение. «Настоятель Спас-Загорской церкви М.-Ярославецк. района. Калужская епархия. Московская Патриархия» – такая



печать стоит на обороте снимка с подписью: «+ На молитвенную память... от Настоятеля Спасо-Преображенской церкви села Спас Загорья Игумена Никандра (Николаева). 20 ноября 1954. с. Спас-Загорье».

На снимке, о котором упоминалось выше, изображен на фоне дома из круглого дерева в светлой рясе и черном клобуке, с посохом в руке, с двумя крестами, с наградами, судя по всему, светскими. На обороте – подпись: «+ На молитвенную память... от Архимандрита Никандра 88 лет. с. Спас-Загорье, 1964 г. Есть сведения, что умер в возрасте 95-ти лет...

Татьяна Конопатская.

СЕРДЦЕ ПОЕТ

В Рождество

Над лесами и полями
Властвует метель.
Разноцветными огнями
Хвастается ель.

Зимний праздник православный
В замысле святом –
Самый чистый, самый главный,
Явленный Христом.

На вечернем небосводе
Свет звезды манит...
С Рождеством и Новым Годом!
Пусть Вас Бог хранит!

Тамара Лознюха.

Хочу, чтоб наступило Рождество

Хочу, чтоб наступило Рождество,
Чтоб Он скорей
действительно родился -
Не в давнем Вифлееме воплотился,
А здесь, сегодня, где я жду Его.

Я жду, чтоб Он меня преобразил,
Чтоб расцвела, как Вифлеем, округа,
И выправил Он, что я искажил,
И стал мне за Единственного друга.

Скорей бы наступило Рождество!
Не где паслись библейские овечки,
Но чтобы воцарилось Божество
В моем, твоём и чьем-нибудь сердечке.

Скорей бы наступило Рождество...

Протоиерей А.Логвинов.

САМАРИЯНИН № 5 (8)

Пинская Богоматерь Одигитрия Иерусалимская

(в Свято-Варваринской церкви города Пинска XV(?) - первая половина XV вв.)

Иерусалимская икона Божией Матери, по преданию, написана святым евангелистом Лукой в 15-й год после Вознесения Господа в Гефсимании (48).

В 463 году образ был перенесен греческим царем Львом Великим в Константинополь. Во Влахернской церкви икона пребывала почти три сотни лет. Заступничеством Иерусалимской иконы Пресвятой Богородицы византийские войска отразили нападение скифов. В 988 году икона была принесена в Корсунь и подарена святому равноапостольному князю Владимиру. Когда новгородцы приняли христианство, святой Владимир отправил им этот образ. Иоанн Грозный в 1571 году перенес икону в Московский Успенский собор. После отечественной войны 1812 года древний Иерусалимский образ Богоматери исчез из Московского Кремля.

Существовала легенда о том, что французские солдаты похитили святыню, увезли ее во Францию и установили в соборе Парижской Богоматери. Однако в 1977 году главный инспектор по памятникам истории Франции на запрос о судьбе Иерусалимского образа Пресвятой Богородицы ответил, что такая икона в инвентаре собора не значится.

В Успенском соборе за патриаршим местом вместо подлинника был помещен старинный список чудотворной иконы, находившийся до этого в дворцовой церкви Рождества Богородицы, «что на Сенях».

И сегодня в главном соборе Московского Кремля находится точный список с чудотворной Иерусалимской иконы Божией Матери. Древние списки с чудотворной, очень почитаемой в среде русского православного народа иконы находятся в церкви Воскресения на Староиерусалимском подворье, церкви Троицы в Вешняках (г. Москва), в Новом Иерусалиме, г. Бронницах (Московская епархия) и других местах.

На Афоне, в Русике, над царскими вратами соборного Покровского храма также есть чтимый Иерусалимский образ Божией Матери, перед которым накануне Богородичных праздников и в воскресные дни, после вечерни, читается акафист.

Икона Богоматери Одигитрия Иерусалимская находится в Свято-Варваринском соборе и представляет собой один из лучших образцов древнего белорусского сакрального искусства. Его значимость была определена научно-исследовательской экспедицией

Государственного художественного музея Белоруссии в 1958 году. Это особо почитаемая икона, на которой в образах отражена святая история от Рождества до крестной смерти Спасителя.

Богоматерь заботливо держит Младенца и указывает на Него рукой – в Нем спасение, с Ним праведный путь. Иисус же благословляет и указывает на свиток. Что в нем – Благая весть или имена тех избранных, кого Он возьмет в Царствие? Такой тип изображения Богоматери с младенцем Христом по-гречески называется Одигитрия, то есть Путеводительница. В ней чувствуется нежность Матери и переживание за судьбу Сына. Их нимбы пересекаются. Раскрывающаяся картина полна умиления, напоминает о рожденческой радости, но вззирающие с небесных сфер ангелы в белых и красных одеждах показывают орудия страдания, мол, Голгофа неизбежна. Эта деталь является одной из особенностей иконы Пинской Богоматери Одигитрии. Отмечаются также её эмоциональность, утонченность, насыщенность деталями. Икона большого размера, около двух метров в высоту, написана на сборной доске яичной темперой.



Историко-художественный контекст создания этого иконописного произведения до сих пор остается обсуждаемой темой для белорусских и российских исследователей православной культуры. Наиболее вероятно, что выполнивший его мастер был приверженцем византийской и позднеготической традиции, а икона могла принадлежать пинскому Лещинскому монастырю.

По рассказам прихожан Свято-Варваринского храма у иконы Божией Матери Иерусалимской случаются чудеса. Кто-то исцеляется от болезней, кому-то приходит помощь в решении проблем. Один мужчина страдал пьянством, от безысходности он пришел в храм и стал умолять Бога бросить пить. И благодаря молитвам возле этой иконы перестал пить. С тех пор уже много лет он прихожанин храма.

Примечательно, что в годы атеистических гонений в БССР в Свято-Варваринской церкви не прекращались службы. Верующий человек, конечно, здесь увидит Промысел Божий, как и в каждом дне своей жизни, который не обходится без помощи Заступницы всего рода человеческого. По молитвам и предстательству которой, каждый день – чудо.

Дата празднования: 12 (25) октября.

О доброй бабуле и злых разбойниках

Жила – была добрая бабушка Ганна в диком темном лесу среди непроходимых болот западного Полесья. Как-то весенним тихим вечером в лесу послышался топот множества коней, и залихватская разбойничья песня разорвала покой этого древнего места. «В лесу родилась ёлочка» грозно распевали злые разбойники, выскочившие из леса на поляну. «Ага-га! Страшно тебе, старушка?!» – закричали они прямо в лицо вышедшей к ним навстречу бабушке.

– А никакая я вам не старушка! 102 года – это не возраст. И, если хотите знать, у меня сегодня День Рождения, и я угощу вас блинами с малиновым вареньем.

Разбойники удивились: как это их страшных и ужасных злодеев эта маленькая и старенькая бабулечка испугалась.

Они почувствовали что-то неладное лишь тогда, когда из-за дома старушки выскочила пара шестиногих псов, трое трехгорбых верблюдов и розово-синий в клеточку слон. «Зря мы вчера ужинали консервированными мухоморами» – подумали разбойники. Надо бежать, но было уже поздно.



Так успешно завершилась операция межгалактической полиции по захвату банды распространителей тындер-сюрпризов, нано-колы и нангургеров – самой страшной опасности в галактике. А агенту БАБУЛЕ за проявленный героизм дали отпуск на Браславские озера – лучшие курорты в западной части галактики.

**Саша, Валя и Катя
Плотницкие.**

РЯДОМ С НАМИ

*Капли жемчужные, капли прекрасные,
Как хороши вы в лучах золотых,
И как печальны вы, капли ненастные,
Осенью черной на окнах сырых.*

С. Есенин

Каждый из вас видел капли воды в окружающей природе: капли на листьях после дождя; роса; туман; брызги фонтана. Возникает вопрос: как образуются капли воды? Оказывается, по-разному. Роса, туман, «пот» на оконных стеклах, капли на кране холодной воды образуются одинаково. Вода испаряется с поверхности рек, озера, с поверхности воды в кастрюлях, чайниках, с человеческого тела, с мокрого белья, поэтому в воздухе содержится водяной пар. При соприкосновении с холодным предметом эти пары превращаются в капельки воды. В этом легко убедиться на следующем опыте. Подойдите к окошку и дыхните на него. Что вы заметили? Стеклошко окошко затуманилось, покрылось капельками воды. Почему? Человек тоже с воздухом выдыхает водяные пары, которые при соприкосновении со стеклом, температура которого меньше температуры выдыхаемого воздуха, превращаются в капельки.

А как образуются капли, если мы неплотно прикроем водопроводный кран?



Ах, эти капли жемчужные!

Присмотритесь, вода, выходя из крана, попадает как бы в мешочек, который постепенно, по мере накопления в нем воды, растягивается, как воздушный шарик. Через некоторое время верхняя часть этого мешочка сужается – образуется узенькая шейка, которая разрывается, и капля падает. Возникает новый вопрос: что это за мешочек, в котором находится вода? Ведь в упавшей капле есть только вода. Действительно, никакого «резинового» мешочка нет. «Мешочек» – это особое состояние поверхности воды, соприкасающейся с воздухом. Такое состояние поверхности воды, соприкасающейся с воздухом, назвали поверхностным натяжением. Поверхностное натяжение жидкости можно объяснить тем, что молекулы поверхностного слоя находятся в других условиях, чем молекулы внутри жидкости. Молекулы поверхностного слоя взаимодействуют и с молекулами, находящимися внутри жидкости, и с соседними молекулами поверхностного слоя, и с молекулами воздуха. Взаимодействие с молекулами жидкости, находящимися внутри жидкости, сильнее, чем с молекулами воздуха. Это особое состояние воды приводит к тому, что при падении капля принимает шарообразную форму.

**Пархомчук Т.В. «Клуб Молодых Открывателей»
ГУО «Гимназия №2 г. Пинска».**

САМАРИЯНИИ № 5 (8)

НОВЫЕ СМЫСЛЫ ЛЮБИМЫХ ПЕСЕН

В наши дни между Церковью и обществом существует определенная стена, история которой простирается на несколько столетий. Во второй половине XVIII века императрица Екатерина Великая проводила политику секуляризации, которая привела к строгому разделению во всех сферах жизни на духовное и светское. Советское правительство декретом «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» усугубило это средостение.

Несмотря на то, что уже более 20 лет наблюдается оживление церковной жизни, преодоление этого средостения остается довольно сложной задачей. Для ее решения очень продуктивным является поиск точек соприкосновения духовной и светской культуры. Наиболее ярко пересечение светского и духовного наблюдается в литературно-музыкальном сегменте.

Есть множество песен, которые, на первый взгляд, никак не связаны с церковным учением, но, если внимательно присмотреться, можно обнаружить те связующие звенья, что способны изменить отношения между светским и духовным.

Песни, которые полюбились нашему народу, которые поют в походах, на застольях и во время всевозможных душевных встреч, содержат нечто, что затрагивает самые сокровенные струны души и наполняет сердца надеждой, радостью и любовью.

Например, песня «Прекрасное далеко» (стихи Юрия Энтина, музыка Евгения Крылатова) из кинофильма «Гостья из будущего» — есть не что иное, как весть о грядущем Царстве Божиим. То «светлое будущее», которого чаяли советские граждане, заменяло понятие «жизни будущего века» из Символа Веры. Голос из «прекрасного далека» — это вечный зов Христа: «Приидите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Аз упокою вы». Он зовет в чудесные края райского сада и вопрошает: «А что ты сделал для того, чтобы не свернуть с этой манящей дороги?» А я дал клятву не сворачивать с нее. Я спешу на этот зов. После таких рассуждений в песне открывается совершенно новый смысл, который трогает сердце, приводит его в умиление, «кружит голову, как в детстве карусель».

Г А М А Р И А Н И Н № 5 (8)



Еще одна песня — «Как здорово» барда Олега Митяева. Песня о том, что все собрались вместе, и это здорово. Да, когда друзья собираются вместе просто ради встречи — это уже прекрасно. Но здесь обнаруживает себя еще одна мысль. О собрании всех вместе говорится в 132-м псалме: «Как хорошо и как приятно

жить братьям вместе! Это — как драгоценный елей на голове, стекающий на бороду, бороду Ааронову, стекающий на края одежды его; как роса Ермонская, сходящая на горы Сионские, ибо там заповедал Господь благословение и жизнь на веки».

Книга Псалтирь насчитывает 150 псалмов. Все они разбиты на 20 частей, которые получили название кафизмы. 132-й псалом находится в 18-й кафизме, все псалмы которой имеют надписание «Песнь восхождения». Всего в 18-й кафизме 15 псалмов по числу ступеней Иерусалимского храма. Эти псалмы были входными молитвами в храм Соломона. 132-й псалом — предпоследний. За ним следует псалом «Благословите ныне Господа, все рабы Господни, стоящие в доме Господнем, [во дворах дома Бога нашего,] во

время ночи. Воздвигните руки ваши к святылице, и благословите Господа. Благословит тебя Господь с Сиона, сотворивший небо и землю».

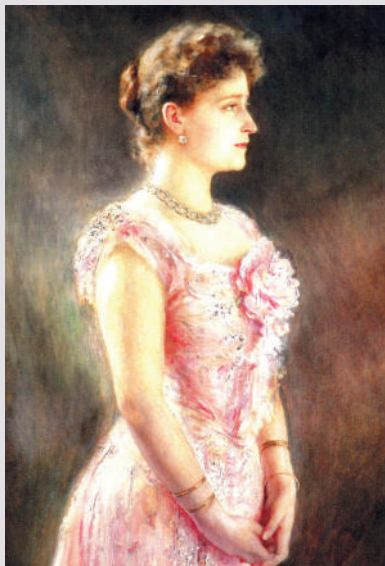
Веками в храм собирался народ, ожидающий явления Мессии (Христа), и перед священнодействиями возглашал: «Как хорошо и как приятно жить братьям вместе!». По-славянски это звучит еще ярче: «Сé, чтó добрó, или чтó красно, но éже жити брáтїи вкупѣ?». Это можно перевести так: «Что может быть лучше и красивее, чем жить братьям вместе?».

Вспомняв о псалме, песня Олега Митяева также способна зазвучать по-новому.

Если внимательно присмотреться к песням и стихам, которые, как говорят, «запали в душу», то можно обнаружить поразительные параллели, превращающие привычные произведения в мост через пропасть между светской культурой и спасительным учением Церкви.

Андрей Горбунов,

протоиерей храма в честь Покрова Богородицы, г. Барановичи Барановичского благочинного округа, руководитель Миссионерского отдела Пинской епархии.



Из записей «О браке и семейной жизни» Святой Стратотерпицы Александры:

В любви нужна особая деликатность. Можно быть искренним и преданным, и все же в речах и поступках может не хватить той нежности, которая так покоряет сердца. Вот совет: не демонстрируйте плохое настроение и оскорбленные чувства, не говорите гневно, не поступайте дурно. Ни одна женщина в мире не будет так переживать из-за резких или необдуманных слов, слетевших с ваших губ, как ваша собственная жена. И больше всего в мире бойтесь огорчить именно ее. Любовь не дает право вести себя грубо по отношению к тому, кого любишь. Чем ближе отношения, тем больнее сердцу от взгляда, тона, жеста или слова, которые говорят о раздражительности или просто необдуманны.

Некоторые жены думают только о романтических идеалах, а повседневными своими обязанностями пренебрегают и не укрепляют этим свое семейное счастье. Часто бывает, когда самая нежная любовь погибает, а причина этого – в беспорядке, небрежности, плохом ведении домашнего хозяйства.

Женщина наделена даром сочувствия, деликатности, умением вдохновлять. Это делает ее похожей на посланца Христа с миссией облегчить человеческие страдания и горести.

События января

1 января

Прп. Илии Муромца, Печерского, в Ближних пещерах.

2 января

Праведника Иоанна Кронштадского, чудотворца

7 января

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

14 января

ОБРЕЗАНИЕ ГОСПОДНЕ

19 января

КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ (БОГОЯВЛЕНИЕ)

23 января

Святителя Феофана Затворника Вышенского

25 января

Мученицы Татианы

Домовая церковь, богадельня, приют, школа мам, воспитывающих детей – инвалидов, Дом милосердия, детский хоспис, школа социального служения, мастерские и это ещё не всё что мы хотим вложить в Реабилитационный центр находящийся сейчас в стадии строительства.

Мы предлагаем всем неравнодушным к чужой беде людям, как Евангельской вдовице внести свою ЛЕПТУ в общее дело помощи ближнему, находящемуся в немощи или попавшему в беду.

Мы не ждём того времени когда центр обретёт стены. Уже сейчас действует детский хоспис, пункт помощи семьям, попавшим в кризисную ситуацию, группа помощи социальным, школа социального служения для священнослужителей, центр по защите материнства и детства, а также волонтерское движение «Белая Горлица». Через наш сайт мы показываем примеры социальной помощи вполне посильной для каждого из нас. Спаси вас Господи.

У Вас возникли вопросы или предложения

ПИШИТЕ ИЛИ ЗВОНИТЕ

наш e – mail

pinsk.miloserdie@mail.ru

мы в Интернете

bogodelo.by

отдел по социальной работе

Пинской епархии

Тел. +375293703093

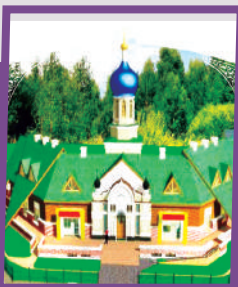
+375293703078



СЧЕТ ДЛЯ ПОЖЕРТВОВАНИЙ

Свято-Варваринский женский монастырь в г.Пинске, Пинской епархии, Белорусской Православной Церкви
г. Пинск, Брестская обл., 225710, ул. Горького, 33
УНП 200699783, текущий (расчетный) счет № 3015520219116 бел.руб. в «Приорбанк» ОАО ЦБУ 506 г. Пинск, БИК 153001749

издание социального отдела Пинской Епархии



Редактор — Екатерина Гук

САМАРЯНИН

№ 5 (8), декабрь 2015 года

Уважаемые читатели!
Данное издание содержит цитаты из Священного писания и изображения святых икон, просим Вас не использовать его в хозяйственных целях.

Благодарим Вас!

Адрес редакции:

225710, Брестская обл.г. Пинск

Отдел по социальной работе

Пинской епархии

Тел. +375293703093

+375293703078

Сайт: [https:// bogodelo.by](https://bogodelo.by)

Почта: pinsk.miloserdie@mail.ru

Газета отпечатана с оригинал-макета заказчика в КУП «Пинская региональная типография» главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи Брестского облисполкома (225710, г.Пинск, ул. Ленина, 42).

Заказ 6417 Тираж 150 экз.